

12

vivimilano
5 IX 2018

In copertina L'EVENTO

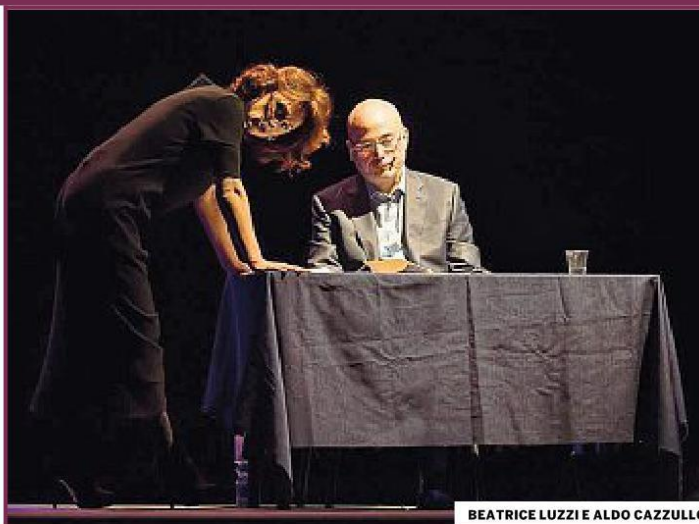
SCIENZA



La donna che inventò il wi-fi

Cosa significa essere donna e occuparsi di scienza e tecnologia? Ecco Gabriella Greison (nella foto) con il monologo dedicato a Hedy Lamarr, la diva di Hollywood che inventò il wi-fi, e la performance sui «raggi cosmici» di Federica Di Carlo.

■ **PERCHÉ IL FUTURO HA BISOGNO DELLE DONNE.** VENERDI 7. ORE 16. TEATRO DELL'ARTE. INGRESSO LIBERO



BEATRICE LUZZI E ALDO CAZZULLO

POP/1



Canta Lorenzo Baglioni

Essere felici dopo un trauma, un lutto, una malattia. Ne parlano, tra gli altri, Sultana Razon Veronesi, medico e moglie di Umberto Veronesi, e il giornalista Alessandro Milan (marito di Wondy). Con Alex Zanardi in video, la musica di Lorenzo Baglioni e il teatro di Chiara Stoppa.

■ **QUI NON ARRIVANO GLI ANGELI.** VEN. 7. ORE 17. AGORA. INGR. LIBERO

Parole e **musica**: chi è di scena?

CANTAUTORI, PIANISTI CLASSICI, HAPPENING, PROSA E POESIA, UN PASSO DI DANZA: NEL CUORE DI INCHIESTE E INCONTRI, **PICCOLI GRANDI EXPLOIT** TEATRALI AGGIUNGONO UN TOCCO «LIVE» IN PIÙ. ECCO LA NOSTRA SCELTA

ROCK



Scaccabarozzi suona per bene

Vasco, Ligabue, Lennon, Battisti... Il repertorio della JC Band spazia nel mondo del rock con un fine benefico: il gruppo guidato da Massimo Scaccabarozzi sostiene associazioni no profit come lo Sportello Artemisia di Cologno Monzese, spazio di ascolto per donne maltrattate.

■ **EVERY ROCK SONG IS A LOVE SONG.** VEN. 7. ORE 20.30. GIARDINO. INGR. LIBERO

POP/2

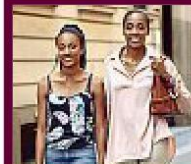


Tra gli influencer spunta Elodie

Acquisti online, influencer, shopping. Ma anche una nuova consapevolezza dei consumi. Una riflessione sul ruolo dell'esperienza nello shopping contemporaneo con la musica di Elodie, Paolo Penati, ceo di Qvc Italia, e Marco Stancati, docente di comunicazione alla Sapienza.

■ **DO YOU LOVE SHOPPING?** SAB. 8. ORE 11.30. TRIENNALE LAB. INGR. LIBERO

DANZA



Fiona, Larissa e un ballo

Il corpo della donna è terreno di conflitti. Modellato, mortificato, amato e odiato. A lui è dedicato l'incontro con, tra gli altri, la campionessa di salto in lungo Fiona May e la figlia Larissa (foto). Performance di Silvia Gribaudo, ballerina premio Ubu, e di Laura Campanello.

■ **IL CORPO FELICE.** SAB. 8. ORE 12. TEATRO DELL'ARTE. INGR. LIBERO



performance

POP/3



I successi di Lorenzo Fragola

Lorenzo Fragola si racconta ad Andrea Laffranchi attraverso canzoni e parole. Un percorso alla scoperta di un talento made in Catania arrivato al successo giovanissimo (a 19 anni ha vinto l'ottava edizione di «X-Factor») e che ha da poco dato alle stampe il suo terzo album, «Bengala».

■ **LA COSTRUZIONE DI UN TALENTO.** SAB. 8. ORE 13. GIARDINO. INGR. LIBERO

POP/4



Dolcenera nel mondo dei colori

I colori hanno una grande influenza sul nostro umore e sulle nostre decisioni. Lo spiega Jean-Gabriel Causse, color designer e autore di «La felicità ha il colore dei sogni» (HarperCollins), in un dialogo con la cantautrice Dolcenera, che risponde (anche) attraverso le sue canzoni.

■ **IL POTERE (INVISIBILE) DEI COLORI.** SAB. 8. ORE 14. TEATRO DELL'ARTE. INGR. LIBERO

CLASSICA



Lei, lui e un pianoforte

Davanti ai tasti di un piano c'è differenza tra uomo e donna? Che peso ha la musica nella quotidianità? Ne parlano Costanza Principe e Roberto Cominati (nella foto), coppia glamour del pianoforte italiano. Prima di sedersi alla tastiera e farci ascoltare brani di Schumann, Bach e Debussy.

■ **ODE ALLA GIOIA.** DOM. 9. ORE 10. TEATRO DELL'ARTE. INGR. LIBERO

ARTE



Le «prigioni» di Frida Kahlo

Dialogo sulla vita delle donne in prigione con Manuela Federico, comandante della polizia penitenziaria di San Vittore, una detenuta e lo psichiatra Vittorino Andreoli. Performance su Frida Kahlo della compagnia Cetec Dentro/Fuori San Vittore.

■ **DETENUTE DONNE IN DIVISA: LE NOSTRE PRIGIONI SONO LE PIÙ DURE.** DOM. 9. ORE 12. AGORÀ. INGR. LIBERO

TEATRO/1



I migranti in «Paradiso»

Si parla di migranti con Paolo Di Stefano (nella foto), autore di «Sekù non ha paura» (Solferino), Ginevra Cerrina Feroni, costituzionalista, e Maita Sartori, ginecologa della Fondazione Rava. Con il pianoforte di Roberta Di Mario e un estratto di «Paradiso», spettacolo di Babilonia Teatri.

■ **I SOGNI MIGRANO.** DOM. 9. ORE 14. SALONE D'ONORE. INGR. LIBERO

TEATRO/2



Donne, un'irresistibile ascesa

Eva e Lisistrata, Rita Levi Montalcini e Bebe Vio. E poi Giovanna d'Arco, Maria Callas... Con una galleria di personaggi interpretati dall'attrice Beatrice Luzzi (nella foto), lo spettacolo di Aldo Cazzullo racconta l'ascesa delle donne e denuncia discriminazioni e violenze.

■ **LE DONNE EREDITERANNO LA TERRA.** DOM. 9. ORE 16. TEATRO DELL'ARTE. INGR. LIBERO

QUI SI (SOR)RIDE

Lella Costa «esamina» il Principe Azzurro

Tra ironia e serietà, l'attrice Lella Costa e Claudia Segre (presidente di Global Thinking Foundation) danno il benvenuto al Principe Azzurro.

Personaggio mitologico che ancora oggi abita i sogni delle italiane, dato che solo una su due ha un lavoro retribuito.

■ **CONTIAMO ANCORA SUL PRINCIPE AZZURRO (E SUL SUO PORTAFOGLIO)?** VEN. 7. ORE 17.30. TRIENNALE LAB. INGR. LIBERO

Venusiane vs Marziani l'arbitro è Debora Villa

E se davvero le donne venissero da Venere e gli uomini da Marte? Con ironia, l'attrice e comica Debora Villa racconta i rapporti tra le «Venusiane» e i «Marziani». Ipotizzando, nella sua divertente performance teatrale, che siano proprio le differenze il segreto della felicità.

■ **GLI UOMINI DA MARTE, LE DONNE DA VENERE.** SAB. 8. ORE 12. AGORÀ. INGR. LIBERO

Potere o felicità? Risponde la satira

Un incontro-spettacolo sul rapporto tra potere e felicità che prevede anche un'incursione satirica di Cinzia Leone, giornalista e autrice di graphic novel, la performance «Io mi oro» di Gioia Di Biaggio, autrice di «Come oro nelle crepe» (Mondadori), e la musica di Caterina Palazzi.

■ **LA FELICITÀ È POTERE O IL POTERE È FELICITÀ?** DOM. 9. ORE 11.30. SALONE D'ONORE. INGR. LIBERO

