

## "Le quattro stagioni" al Massimo, Queer fest ai Cantieri, Cinema di frontiera a Marzamemi: guida al mercoledì

LINK: [https://palermo.repubblica.it/societa/2020/09/16/news/le\\_quattro\\_stagioni\\_al\\_massimo\\_queer\\_fest\\_ai\\_cantieri\\_cinema\\_di\\_frontiera\\_a\\_marzamemi\\_...](https://palermo.repubblica.it/societa/2020/09/16/news/le_quattro_stagioni_al_massimo_queer_fest_ai_cantieri_cinema_di_frontiera_a_marzamemi_...)



Palermo MUSICA Le Quattro Stagioni di Antonio Vivaldi e le Cuatro estaciones portenas di Astor Piazzolla al Teatro Massimo di piazza Verdi, alle 20,30, in Sala Grande. Dirige l'Orchestra del Teatro Massimo Omer Meir Wellber, impegnato anche come solista alla fisarmonica e al cembalo, insieme a Jacob Reuven, tra i più ricercati virtuosi di mandolino. Pubblico nei palchi e orchestra in platea, biglietti da 30 a 10 euro in vendita on line su TicketOne.it e alla biglietteria del Massimo dal lunedì al sabato dalle 9 alle 15 e nel giorno del concerto da due ore prima dell'inizio. TEATRO A Villa Filippina, in piazza San Francesco di Paola, oggi e domani, alle 21, lo spettacolo "Miracolo in chorus" della compagnia Sutta Scupa, scritto e diretto da Giuseppe Massa. In scena, accanto a Paolo Di Piazza e Marco Leone, un coro multietnico composto da otto donne africane e palermitane: Leslie Assie, Giada Baiamonte, Ilenia Di

Simone, Fatoumatta Drammeh, Joy Erobar, Valeria Sara Lo Bue, Ylenia Modica e Memory Mutanuka. Ingresso 10 euro con consumazione. Prenotazione consigliata via e-mail a [a.c.suttascupa@gmail.com](mailto:a.c.suttascupa@gmail.com). INCONTRI Nei Giardini Reali a Palazzo dei Normanni alle 17 si presenta "Dipende da Te", campagna di prevenzione oncologica di Mete Onlus. Durante la cerimonia saranno donati i turbanti ai diversi poli oncologici presenti nel territorio palermitano (realizzati da Lucrezia De Rosa) per i pazienti oncologici. Contestualmente, sarà consegnata la targa di merito ad un infermiere professionale. Sarà, inoltre, presentato lo spot dedicato alla prevenzione girato al Teatro Massimo: la regia è di Alessandro Ienzi (Raizes Teatro), il protagonista è Gaetano La Mantia (danzatore del Teatro Massimo). In piazzetta Bagnasco, alle 18, la

presentazione di "Sicile" di Serena Marotta. Modera Giovanni Montesanto, letture a cura dell'insegnante Concetta Mattia. L'incontro è organizzato da Mondadori Point e dall'associazione "Piazzetta Bagnasco". CINEMA Nella sala De Seta ai Cantieri culturali della Zisa in via Paolo Gili 4 il Sicilia Queer film fest apre la sua seconda giornata alle 16,30 con *Ne croyez surtout pas que je hurle* di Frank Beauvais, poetico film di montaggio presentato nel Concorso Internazionale di lungometraggi. Segue alle 18 il dibattito Una Sala a metà: il cinema De Seta a confronto con Angelo Signorelli (Lab 80, Bergamo). Alle 20,30, sempre per il concorso internazionale di lungometraggi, si presenta *Indianara* di Aude Chevalier-Beaumel e Marcelo Barbosa. Alle 22 spazio ai cortometraggi con *Tendresse* di Maxime Rappaz, *A Mordida di Pedro* e *Neves Marques, Ionu? ?i*

C?lin di Sorin Poama, Rose Minitel di Olivier Chevalche, Erwindi di Jan Soldat, Chrishna Ombwiri di Claire Doyon, e The Distance Between us and the Sky di Vasilis Kekatos che racconta la storia dell'incontro furtivo e accidentale tra due uomini in un distributore di benzina. L'ingresso per ogni proiezione costa 5 euro il biglietto intero, 4 il ridotto e 3 euro per gli studenti. A Villa Castelnuovo (viale del Fante, 66), alle 20, per "A storia d'a Sicilia Film Festival" la proiezione di I cavalieri delle maschere nere (I beati Paolo). È consigliata la prenotazione a [www.indirizzo.coop.carlocottone@gmail.com](http://www.indirizzo.coop.carlocottone@gmail.com). MOSTRE A Palazzo Branciforte (via Bara all'Olivella) si inaugura la mostra di **Global Thinking Foundation** con "Libere di Vivere" aperta fino al 18 settembre. La mostra si potrà visitare in tutte e tre le giornate dalle 9,30 alle 19,30. Oggi alle 18 dibattito "Donne e famiglie: motore della nuova normalità". Realizzata con l'associazione "Anonima Fumetti" e in collaborazione con il "Museo del Risparmio, Center of research on pensions and welfare polizie" e con il patrocinio di Asvis, la mostra nasce con l'obiettivo di informare e sensibilizzare, soprattutto le nuove generazioni, sui temi della violenza economica

che molte donne subiscono, spesso nell'indifferenza e nell'ignoranza della società civile. Nell'ambito di "One Voice" da oggi al 30 settembre, dalle 19, Palazzo Sant'Elia in via Maqueda ospita i lavori di otto artisti siciliani realizzati durante il lockdown: Mario Bajardi, Gandolfo Gabriele David, Andrea Kantos, Giacomo Rizzo, Mauro D'Agati, Nicola Pucci, Max Serradifalco, tutti raccontati da Antonio Macaluso attraverso short video molto narrativi. Siracusa FESTIVAL A Marzamemi si inaugura la ventesima edizione del Festival internazionale del Cinema di frontiera, da oggi al 19 settembre. Apertura alle 18 con "Affacciabedda", serenata di Mario Incudine e Moni Ovadia in piazza Regina Margherita. Oggi, per i cortometraggi in concorso, vengono mostrati: Viva Presidio! di Andrea Lazzari, La grande onda di Francesco Tortorella, Roberto di Carmen Córdoba González, Chedly di Francesco Castellaneta e A quien dices amar di Inés Pintor e Pablo Santidrià. Per i Cortometraggi fuori concorso, vengono proiettati Following life del Terzo Segreto e Satirae Saber perder di Sergio Milà. Trapani INCONTRI AI Parco Archeologico "Incontri con la Storia" la rassegna a cura di Rossella Giglio, che ha preso il via a

conclusione del Festival Dionisiache 2020. Alle 17 il dibattito "Migrazioni. Mobilità, accoglienza, spazi, diritti", vi prenderanno parte Fabrizio Micari, rettore dell'Università di Palermo e Francesco Lo Piccolo, direttore del CIR Migrare. Appuntamenti fino al 26 settembre. © Riproduzione riservata