



a cura di **Global Thinking Foundation**

## Un docufilm che racconta la violenza economica

**Libere di... Vivere** è un'opera nata da un'idea di **Claudia Segre**, presidente di **Global Thinking Foundation**. Scritta e diretta da **Antonio Silvestre** e prodotta da **Mario Tani** per **Mac film**, ha come obiettivo quello di diffondere la conoscenza attorno al tema attraverso testimonianze reali di donne vittime di questo tipo di abusi

È stato presentato in anteprima al Cinema Anteo di Milano, il 9 maggio, il docufilm *Libere di... Vivere*, scritto e diretto da Antonio Silvestre e prodotto da Mario Tani per Mac film. L'opera, nata da un'idea di **Claudia Segre**, presidente di **Global Thinking Foundation**, vuole diffondere la conoscenza della violenza economica di genere e le sue conseguenze devastanti, attraverso testimonianze reali di donne vittime di questo tipo di abusi. Mescolando interviste reali a storie cinematografiche, interpretate dalle attrici protagoniste **Stefania Pascali** e **Giulia Cappelletti**, il regista Antonio Silvestre porta avanti oltre un'ora di racconto coraggioso ed emotivamente coinvolgente, supportato dalla sapiente fotografia di **Nicola Saraval**, dal montaggio ritmico di **Daniele Tullio** e dalle straordinarie musiche del maestro **Matteo Sartini**. A fare da metafora alla narrazione, c'è il tango, il ballo per eccellenza, rappresentato nelle coreografie di **Laura Borromeo**, con **Tabata**



Claudia Segre

**Caldironi** e **Julio Alvarez**, e sulle note della **Hyperion Ensemble**. Si tratta di un'opera corale, alla quale hanno preso parte anche le donne che ogni giorno lavorano in **Global Thinking Foundation**, portando la testimonianza di chi vive queste tematiche nella propria quotidianità professionale, e che vuole anche riassumere agli occhi del pubblico tre intensi anni dell'omonima mostra. La storia si snoda attorno alla vita di **Stella**, che dopo il matrimonio e la nascita della prima figlia si vede costretta a lasciare il lavoro; col passare degli anni l'idillio familiare si trasforma in un inferno, con un marito che le fa pesare ogni giorno di essere l'unica fonte di sostentamento economico. Ma **Stella** saprà trovare la forza di cambiare quello

che pare un destino già tracciato, lanciando un messaggio di speranza e rinascita. Alla sua storia si intrecciano quattro storie vere, storie di donne e violenza economica, **psicologica, fisica, quattro storie che hanno** – pur con esiti di diversa gravità – come comune denominatore e primo grilletto scatenante della spirale della violenza la sopraffazione economica. “L'intenso impegno profuso dalla **Fondazione sulla prevenzione alla violenza economica** e alla **cyberviolenza** si avvale dello strumento cinematografico per aumentare la diffusione del messaggio e la condivisione della necessità di un cambiamento culturale profondo sui diritti delle donne come **diritti universal**”, ha commentato **Segre**. *Libere di... Vivere* trae origine (e titolo) dalla mostra-rassegna del fumetto e dell'arte disegnata itinerante, che in tre anni ha coinvolto più di cinquemila visitatori in 21 tappe. Il **Tour 2022** terminerà a novembre a Milano, dopo ben 14 tappe in cui è stato possibile confrontarsi con la cittadinanza, le scuole, le famiglie e le istituzioni. Per consultare il calendario aggiornato e iscriversi gratuitamente alle singole tappe è possibile visitare il sito: <https://www.liberedivivere.com/tappe/>.

