

Ariano: un docufilm che racconta la violenza economica di genere

LINK: <https://www.ottopagine.it/av/cultura/300547/ariano-un-docufilm-che-raconta-la-violenza-economica-di-genere.shtml>



Ariano: un docufilm che racconta la violenza economica di genere Nato da una idea di **Claudia Segre** presidente **Global Thinking Foundation** sabato 30 luglio 2022 alle 22:43 di Gianni Vigoroso "Libere di... Vivere" in concorso all'Ariano Film Festival. Il docufilm che racconta la violenza economica di genere nato da una idea di **Claudia Segre** presidente **Global Thinking Foundation**... Ariano Irpino. Sarà in concorso all'Ariano International Film Festival il docufilm "Libere di Vivere" scritto e diretto da Antonio Silvestre, con proiezione venerdì 5 agosto alle ore 18.25 all'Auditorium. Obiettivo dell'opera, prodotta da Mario Tani per Mac film da un'idea di **Claudia Segre**, Presidente **Global Thinking Foundation**, è diffondere la conoscenza della violenza economica di genere e le sue conseguenze devastanti. Il tutto attraverso testimonianze reali di donne vittime di questo tipo di

abusi, intervallate da immagini di finzione interpretate dalle attrici Stefania Pascali e Giulia Cappelletti, per oltre un'ora di racconto coraggioso ed e m o t i v a m e n t e coinvolgente, grazie anche alla fotografia di Nicola Saraval, il montaggio di Daniele Tullio e le musiche del maestro Matteo Sartini. A fare da metafora alla narrazione, infine, c'è il tango, il ballo per eccellenza, rappresentato nelle coreografie di Laura Borromeo, con Tabata Caldironi e Julio Alvarez, e sulle note della Hyperion Ensemble. La storia si snoda attorno alla vita di Stella, che dopo il matrimonio e la nascita della prima figlia, si vede costretta a lasciare il lavoro; col passare degli anni l'idillio familiare si trasforma in un inferno, con un marito che le fa pesare ogni giorno di essere l'unica fonte di sostentamento economico. Ma Stella saprà trovare la forza di cambiare quello che pare un destino

già tracciato, lanciando un messaggio di speranza e rinascita. A questa si intrecciano quattro storie vere, storie di donne e violenza economica, psicologica, fisica, quattro storie che hanno, pur con esiti di diversa gravità, c o m e c o m u n e denominatore e primo grilletto scatenante della spirale della violenza la sopraffazione economica. Un'opera corale, alla quale hanno preso parte anche le donne che ogni giorno lavorano in **Global Thinking Foundation**, portando la testimonianza di chi vive queste tematiche nella propria quotidianità professionale, e che vuole anche riassumere agli occhi del pubblico tre intensi anni dell'omonima mostra. "Libere di Vivere" trae origine dalla mostra-rassegna del fumetto e dell'arte disegnata itinerante, che in tre anni ha coinvolto più di 5.000 visitatori in 35 tappe, ed oltre 75.000 partecipanti digitali.